

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр дополнительного образования «ЭкоМир» Липецкой области**

Согласовано на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 26.08.2024 г

УТВЕРЖДАЮ:



Директор ГБОУ ЦДО «ЭкоМир» ЛО
Лаврентьева
Приказ № 100 от 26.08.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
естественнонаучной направленности
«Ландшафтное бюро «Зеленый формат» 84 часа
(модульная)**

Возраст учащихся: 7-11 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: Зайцева Алена Алексеевна
педагог дополнительного образования

г. Липецк, 2024

Содержание

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ.....	3
Пояснительная записка	3
Содержание программы	7
Модуль I. «Ландшафтный дизайн: в содружестве с природой»	7
Модуль II. Ландшафтный дизайн: проектные истории	8
Модуль III. Основы ландшафтного проектирования	10
Модуль IV. «Компьютерные технологии в ландшафтном дизайне».....	12
II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	14
Учебный план.....	14
Календарный учебный график	14
Условия реализации программы	15
Воспитательная деятельность.....	15
Формы аттестации (контроля)	17
Оценочные материалы	18
Методическое обеспечение.....	19
III. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	22

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка

Привлечение внимания детей к естественнонаучной деятельности в настоящее время играет большую роль в воспитании у подрастающего поколения чувства личной ответственности за сохранение биологического равновесия на Земле. Ландшафтный дизайн, являясь одним из важных направлений в благоустройстве территории, может заинтересовать и существенно расширить знания и практические умения обучающихся в области экологии. В связи с чем определяется необходимость реализации в сфере дополнительного образования дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Ландшафтное бюро «Зеленый формат». Программа имеет естественнонаучную направленность и способна решать задачи организации проектной деятельности и профессиональной ориентации обучающихся младшего школьного возраста.

Данная программа разработана на основе модульной программы «Ландшафтное бюро «Зеленый формат», автором которой является Семенова Е.А. (канд. пед. наук, старший методист ГБУ ДО ЦДО «ЭкоМир» ЛО).

Программа разработана в соответствии с требованиями нормативно-правовых актов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»);
- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р;
- приказа Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- приказу Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- приказу Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утверждена распоряжением правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р
- санитарным правилам 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28;
- постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и

(или) безвредности для человека факторов среды обитания» (р. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);

- уставу ГБУ ДО ЦДО «ЭкоМир» ЛО.

Отличительной особенностью программы является модульное построение ее содержания. Все содержание программы организуется в систему модулей (блоков), каждый из которых представляет собой логическую завершенность по отношению к установленным целям и результатам обучения, воспитания. Важнейшей характеристикой данной модульной программы является подвижность содержания и технологий, учет индивидуальных интересов и запросов обучающихся. Построение содержания программы по модульному типу позволяет обучающимися самим выбирать опорные знания с максимальной ориентацией на субъектный опыт, виды деятельности, способы участия в них, тем самым определяя оптимальные условия для самовыражения, самоопределения и развития индивидуальности личности ребенка. **Педагогическая целесообразность** использования модульного подхода в образовательном процессе объясняется значительным увеличением внутренней мотивации обучающихся, более быстрым формированием у них умений и навыков практической деятельности и самостоятельной работы. Программа «Ландшафтное бюро «Зеленый формат» состоит из четырех автономных модулей: модуль I «**Ландшафтный дизайн: в содружестве с природой.**», модуль II «**Ландшафтный дизайн: проектные истории**», модуль III «**Основы ландшафтного проектирования**», модуль IV «**Компьютерные технологии в ландшафтном дизайне**».

Каждый из предложенных модулей может быть реализован как в рамках настоящей программы, так и в рамках других, комплексных программ, используемых в учреждении дополнительного образования. Каждый из модулей имеет свою специфику и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы естественнонаучной направленности по ландшафтному дизайну способствует не только процессу воспитания личности, но также и решению задачи профессиональной ориентации обучающихся. В связи с чем определяются цель и задачи программы.

Цель: формирование системы знаний и умений в области экологии ландшафтного дизайна, необходимой для выбора учащимися ценностей собственной жизнедеятельности и их профессиональной ориентации.

Задачи:

- формирование системы знаний и представлений о функциональном и эстетическом потенциале древесно-кустарниковых, цветочно-декоративных растений;
- формирование умений и навыков осуществлять ландшафтный анализ территории, выявлять проблемные ситуации;

- обеспечение развития эмоционально-ценностного отношения к природе на основе нравственных побуждений и эстетических чувств учащихся;
- содействие профессиональному самоопределению учащихся, приобщение их к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

Программа ориентирована на обучающихся младшего школьного возраста (7-11 лет), которые проявляют интерес к практической работе в области ландшафтного дизайна.

Продолжительность обучения 1 год. Занятия проводятся один раз в неделю по два часа. Всего 84 часа в год.

Реализация программы «Ландшафтное бюро «Зеленый формат» предусматривает использование разных форм и методов организации занятий. Выбор организационных форм и методов обучения осуществляется с учетом возрастных и психофизических особенностей обучающихся и особенностями направления образовательной деятельности. При освоении обучающимися содержания программы «Ландшафтное бюро «Зеленый формат» применяются методы практико-ориентированной деятельности, метод наблюдения, исследовательские методы, методы проблемного обучения, методы программированного обучения, проектные методы, метод игры. Организация занятий осуществляется в виде семинаров, практических работ, конференций, конкурсов, экспериментов, деловой игры, познавательной игры, праздников встреч со специалистами, защиты проекта, викторины, диспута и т.д.

Планируемые результаты

В результате реализации программы «Ландшафтное бюро «Зеленый формат» необходимо обеспечить достижение обучающимися следующих личностных и метапредметных результатов:

Личностные результаты

- приобретение целостного, социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и природном разнообразии;
- усвоение основ экологической культуры в контексте признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- приобретение знаний о традициях нравственно-эстетического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- способность переживания и позитивного отношения к окружающему миру;
- способность ответственного отношения к труду, общественно полезной деятельности;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- приобретение коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе внутренней мотивации к познавательной деятельности;

- готовность и способность осознанного выбора и построения индивидуальной образовательной траектории с учетом ориентации на профессию;
- овладение навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Метапредметные результаты

- умение самостоятельно определять цели, ставить и формулировать новые задачи в своей познавательной деятельности;
- умение планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и другими учащимися;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации: для отображения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности;
- владение исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксирование информации;
- приобретение компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

К числу планируемых результатов освоения общеобразовательной программы относится и участие обучающихся в олимпиадах, конференциях, фестивалях, конкурсах муниципального, областного и всероссийского уровней.

Содержание программы

Модуль I. «Ландшафтный дизайн: в содружестве с природой»

Задачи:

- формирование представлений у обучающихся о категориях и понятиях ландшафтного дизайна на основе изучения взаимодействия человека и природы;
- формирование умений и навыков осуществлять ландшафтный анализ территории, выявлять проблемные ситуации;
- обеспечение развития эмоционально-ценностного отношения к природе на основе нравственных побуждений и эстетических чувств обучающихся.

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Понятие ландшафтного дизайна.	6	2	4	Входящая диагностика-наблюдение, анкетирование
2.	Ландшафтный дизайн в жизни человека	8	4	4	Наблюдение, беседа, анализ практической работы
Итого:		14	6	8	

Содержание учебно-тематического плана

Тема 1. Понятие ландшафтного дизайна.

Что такое «ландшафтный дизайн»? История вопроса. Задачи ландшафтного дизайна: охрана, преобразование и восстановление ландшафтов.

Тема 2. Ландшафтный дизайн в жизни человека.

Ландшафтное искусство, его значение в решении социальных и экологических проблем человека. Природный ландшафт, антропогенный ландшафт, культурный ландшафт. Ландшафтный дизайн как творческая деятельность, направленная на формирование экологически благополучного окружения человека. Взаимообусловленность ландшафтного дизайна и природоохранной деятельности. Пылезащитные свойства зеленых насаждений. Шумозащитные функции древесно-кустарниковых насаждений. Защитная роль зеленых насаждений от загрязнения воздуха. Правила организации посадок древесно-кустарниковой растительности.

Практическая работа. Основные этапы, история озеленения своего населенного пункта.

Экскурсия. Определение состояния древесных растений на территории учебного заведения.

Планируемые результаты

Обучающийся должен знать:

- социально-экологические факторы ландшафтного дизайна;
- правила организации посадок древесно-кустарниковой растительности, выполняющих защитные функции;
- основные категории, понятия, термины ландшафтного дизайна;
- существующие в растительном мире причинно-следственные связи, основы взаимодействия человека и природы;
- правила безопасности труда.

Обучающийся должен уметь:

- применять полученные знания в практической и исследовательской работе;
- составлять ассортимент древесно-кустарниковых и травянистых растений для озеленения той или иной территории;
- работать с дополнительной литературой, схемами, таблицами;
- анализировать сущность явлений, выделять причинно-следственные связи;
- применять правила безопасности труда.

Модуль II. Ландшафтный дизайн: проектные истории

Задачи:

- формирование представлений у обучающихся о категориях и понятиях ландшафтного дизайна на основе изучения взаимодействия человека и природы;
- формирование умений и навыков осуществлять ландшафтный анализ территории, выявлять проблемные ситуации;
- развитие у обучающихся потребности самореализации в различных видах проектной деятельности;
- обеспечение развития эмоционально-ценностного отношения к природе на основе нравственных побуждений и эстетических чувств обучающихся.

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Объекты ландшафтного дизайна	10	4	6	Входящая диагностика-наблюдение, анкетирование
2.	Садово-парковые достопримечательности родного края	10	4	6	Наблюдение, беседа, анализ практической работы
Итого:		20	8	12	

Содержание учебно-тематического плана

Тема 1. Объекты ландшафтного дизайна.

Территории особо охраняемых ландшафтов (естественных и культурно-исторических). Классификация. Национальный парк. Его природоохранная, просветительная, рекреационная функции.

Ландшафтные объекты населенных мест. Историческая обусловленность взаимосвязи природы и архитектуры сооружений. Древние города – Ярославль, Суздаль, Елец.

Рекреационные объекты. Объекты различного хозяйственного назначения. Особенности ландшафтного дизайна.

Практическая работа. Составление характеристики особо охраняемых ландшафтов своей местности.

Тема 2. Садово-парковые достопримечательности родного края.

Парк в селе Рязанка - дендрологический памятник природы. ЛООС – крупнейший дендропарк России. Усадьба Озерки (Дом-музей И.А. Бунина). Дворец в Борках.

Практическая работа. Разработка экскурсионного маршрута «История садово-паркового искусства на территории Липецкой области».

Планируемые результаты

Обучающийся должен знать:

- социально-экологические факторы ландшафтного дизайна;
- правила организации посадок древесно-кустарниковой растительности, выполняющих защитные функции;
- основные категории, понятия, термины ландшафтного дизайна;

- существующие в растительном мире причинно-следственные связи, основы взаимодействия человека и природы;
- правила безопасности труда.

Обучающийся должен уметь:

- применять полученные знания в практической и исследовательской работе;
- составлять ассортимент древесно-кустарниковых и травянистых растений для озеленения той или иной территории;
- работать с дополнительной литературой, схемами, таблицами;
- анализировать сущность явлений, выделять причинно-следственные связи;
- применять правила безопасности труда.

Модуль III. Основы ландшафтного проектирования

Задачи:

- формирование системы знаний и представлений у учащихся о сущности и основных этапах проектной деятельности в области ландшафтного дизайна;
- формирование умений и навыков осуществлять ландшафтный анализ территории, выявлять проблемные ситуации;
- обеспечение развития эмоционально-ценностного отношения к природе на основе нравственных побуждений и эстетических чувств обучающихся.

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Природная композиция в ландшафтном дизайне	10	4	6	Входящая диагностика-наблюдение, анкетирование
2.	Природная композиция древесно-кустарниковых растений	8	4	4	Наблюдение, беседа
3.	Цветочно-декоративные растения в ландшафтном дизайне	14	6	8	Наблюдение, беседа, анализ практической работы
4.	Этапы ландшафтного проектирования	10	4	6	Наблюдение, беседа, анализ практической работы
Итого:		42	18	24	

Содержание учебно-тематического плана

Тема 1. Природная композиция в ландшафтном дизайне.

Особенности восприятия человеком ландшафтного пространства. Понятие «композиция». Рельеф, растительность, водные объекты - основа природной композиции. Цвет, масштаб, контраст, баланс в природной композиции.

Декоративные качества древесных растений.

Оценка декоративности деревьев и кустарников по комплексу признаков.

Практическая работа. Анализ композиции исторического парка.

Тема 2. Природная композиция древесно-кустарниковых растений.

Художественно-композиционная характеристика деревьев и кустарников: величина, форма, цвет. Эстетические и экологические требования к ассортименту растений. Основные приемы составления древесно-кустарниковой композиции. Экологический и биологические принципы подбора древесно-кустарниковых растений при составлении действующего и перспективного ассортимента.

Тема 3. Цветочно-декоративные растения в ландшафтном дизайне.

Виды цветочного оформления. Живописные и регулярные композиции. Композиция цвета при создании цветников. Особенности создания клумб и рабаток. Их виды. Состав растений. Устройство цветников. Подбор растений для цветников по высоте, времени цветения, колеру. Характеристика форм цветочных насаждений: одиночные посадки, группы, массивы, каменистые сады, вертикальное озеленение, переносные контейнеры. Характеристика понятий - газон, клумба, рабатка, бордюр, миксбордер, арабеска, каменистый сад. Ковровые и цветочные клумбы, особенности их устройства и ухода. Модульный цветник и уход за ним. Подбор растений. Миксбордер, его основные элементы и уход. Типы размещения цветочно-декоративных растений и их особенности. Альпинарий. Растения для его оформления. Водоемы. Растения для водоемов.

Практическая работа. Составить схему клумбы (вид сверху), где изобразить условными обозначениями цветочные культуры (указать окраску и высоту в скобках). Описать виды цветочных культур используемых в схеме, их декоративные качества (высоту, размер, окраску листьев и цветков, форму цветков и соцветий, аромат сроки и продолжительность цветения и сохранения декоративности, отношение к факторам внешней среды).

Тема 4. Этапы ландшафтного проектирования территории.

Предпроектный анализ территории объекта. Анализ природно-климатических условий. Характеристика объекта с учетом существующей растительности на территории. Перечётная ведомость. Создание плана территории.

Функциональное зонирование территории объекта. Проектируемый ассортимент растений. Малые архитектурные формы и плоскостные сооружения.

Планируемые результаты

Обучающийся должен знать:

- социально-экологические факторы ландшафтного дизайна;
- правила организации посадок древесно-кустарниковой растительности, выполняющих защитные функции;
- основные категории, понятия, термины ландшафтного дизайна;
- существующие в растительном мире причинно-следственные связи, основы взаимодействия человека и природы;
- правила безопасности труда.

Обучающийся должен уметь:

- применять полученные знания в практической и исследовательской работе;
- составлять ассортимент древесно-кустарниковых и травянистых растений для озеленения той или иной территории;
- работать с дополнительной литературой, схемами, таблицами;
- анализировать сущность явлений, выделять причинно-следственные связи;
- применять правила безопасности труда.

Модуль IV. «Компьютерные технологии в ландшафтном дизайне»

Задачи:

- формирование представлений у обучающихся о современных компьютерных технологиях, средствах решения функциональных задач в области ландшафтного дизайна;
- формирование умений и навыков ИКТ у обучающихся в области ландшафтного дизайна.

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Роль компьютерных технологий в ландшафтном проектировании	6	3	3	Входящая диагностика-наблюдение, анкетирование
2.	Подведение итогов	2	-	2	Тестирование
Итого:		8	3	5	

Содержание учебно-тематического плана

Тема 1. Роль компьютерных технологий в ландшафтном проектировании.

Использование компьютерных технологий в ландшафтном проектировании. Разработка схем планировки территории. Создание эскизов фрагментов ландшафтных композиций. Технические средства обеспечения ландшафтного проектирования.

Практическая работа. Современные ИКТ для подготовки проекта ландшафтного дизайна территории.

Планируемые результаты

Обучающийся должен знать:

- возможности использования компьютерных технологий в ландшафтном проектировании;
- основные категории, понятия, связанные с интерфейсом, основными функциями графических редакторов;
- существующие в растительном мире причинно-следственные связи, основы взаимодействия человека и природы;
- правила безопасности труда.

Обучающийся должен уметь:

- применять полученные знания в практической работе;
- работать с дополнительной литературой, схемами, таблицами;
- анализировать сущность явлений, выделять причинно-следственные связи;
- применять правила безопасности труда.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Учебный план

№ п/п	Название модуля	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	«Ландшафтный дизайн: в содружестве с природой»	14	6	8	Входящая диагностика-наблюдение, анкетирование
2.	«Ландшафтный дизайн: проектные истории»	20	8	12	Наблюдение, беседа, анализ практической работы
3.	«Основы ландшафтного проектирования»	42	18	24	Наблюдение, беседа, анализ практической работы
4.	«Компьютерные технологии в ландшафтном дизайне»	8	4	4	Наблюдение, беседа, тестирование
Итого:		84	36	48	

Календарный учебный график

Продолжительность учебного года по программе.

Учебный год начинается с 1 сентября текущего года, заканчивается 15 июля следующего года. Комплектование объединения начинается в мае и заканчивается 10 сентября текущего года. Занятия объединения начинаются не позднее 15 сентября текущего года.

Регламент образовательного процесса.

Продолжительность учебной недели 7 дней.

Начало занятий – 8.00 часов, окончание – 20.00 часов.

Занятия проводятся в соответствии с утвержденным расписанием.

Режим работы объединения в период школьных каникул.

В период осенних, зимних, весенних каникул занятия проводятся в рамках рабочей программы согласно утвержденному расписанию.

В период летних каникул объединение работает по специальному расписанию.

В том числе с новым и переменным составом обучающихся.

Условия реализации программы

Набор в группу осуществляется в соответствии с заявлением родителей о приеме детей в детские объединения ГБУ ДО ЦДО «ЭкоМир» ЛО. Занятия могут проводиться на базе школ в сельских населенных пунктах, где расписание работы кружков включено в общешкольное расписание. Руководитель объединения регулярно проводит инструктаж с обучающимися по технике безопасности, правилам дорожного движения, пожарной безопасности, поведения в случае террористических актов. Программа рассчитана на 1 год обучения. Группы формируются по 12-15 человек (согласно СанПиН 2.4.4.1251-03). Возрастной охват детей 7-11 лет. Осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям с учетом их возрастных и психолого-педагогических особенностей.

Программу «Ландшафтное бюро «Зеленый формат» реализует педагог дополнительного образования, удовлетворяющий его квалификационным требованиям. Педагог осуществляет работу по естественнонаучному образованию и экологическому воспитанию обучающихся.

Развитию мотивационной основы познавательной деятельности в процессе реализации программы «Ландшафтное бюро «Зеленый формат» способствует смена деятельности обучающихся, использование различных игровых технологий, практической, проектной и исследовательской деятельности.

Для эффективной реализации программы необходима следующая **материально-техническая база:**

- учебный класс для проведения теоретических и практических занятий;
- учебная мебель: *стол ученический 6 шт., стул ученический 18 шт.;*
- *шкаф для коллекций и дидактических материалов 2 шт.;*
- *ноутбук 2 шт.*, мультимедийный проектор, принтер, сканер;
- рабочий инвентарь.

Воспитательная деятельность

Цель: создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи:

- формировать у учащихся культуру в области охраны окружающей среды и природопользования;
- способствовать формированию чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества;
- воспитывать навык здорового образа жизни;
- содействовать усвоению обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, социально значимых знаний.

Направления воспитательной работы:

- гражданско-патриотическое воспитание;
- нравственное и духовное воспитание;
- воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- интеллектуальное воспитание;
- здоровьесберегающее воспитание;
- воспитание семейных ценностей;
- формирование коммуникативной культуры;
- экологическое воспитание;
- социокультурное и медиакультурное воспитание;
- культуротворческое и эстетическое воспитание;
- правовое воспитание и культура безопасности.

План мероприятий по воспитательной деятельности

Период проведения	Дела, события, мероприятия	Ответственные
Сентябрь	День солидарности в борьбе с терроризмом. День работников леса.	ПДО, обучающиеся
Октябрь	Беседа о правилах поведения на водоёмах в осенне-зимний период. Всемирный день защиты животных.	ПДО, обучающиеся
Ноябрь	День народного единства. День вторичной переработки. Беседа о правилах поведения на льду в зимний период.	ПДО, обучающиеся
Декабрь	Международный день борьбы с пестицидами.	ПДО, обучающиеся
Январь	День снятия блокады Ленинграда.	ПДО, обучающиеся
Февраль	День защитника отечества.	ПДО, обучающиеся
Март	День кошек в России. Международный женский день. Беседа о правилах поведения на водоёмах в весенне-летний период.	ПДО, обучающиеся
Апрель	День космонавтики.	ПДО, обучающиеся
Май	День солнца. День победы.	ПДО, обучающиеся
Июнь	День эколога. День России.	ПДО, обучающиеся

Формы аттестации (контроля)

В ходе реализации программы осуществляются следующие виды контроля – входной, текущий, контроль по итогам изучения отдельного модуля, промежуточная аттестация в середине учебного года, итоговый контроль по окончанию учебного года и целой программы.

В начале учебного года осуществляется входной контроль для определения уровня развития детей и их творческих способностей.

Формы аттестации (контроля) – беседа, опрос, анкетирование, педагогическое наблюдение.

В течение учебного года проводится текущий контроль, который позволяет определить степень усвоения обучающимися учебного материала, их готовность к восприятию нового.

Формы аттестации (контроля) – педагогическое наблюдение, опрос, беседа, анализ практических творческих работ.

Промежуточная аттестация проводится ежегодно по итогам каждого полугодия.

Формы аттестации (контроля) – анкетирование, тестирование.

По окончании изучения модуля осуществляется итоговый контроль. Цель его проведения – определение изменения уровня развития обучающихся, их творческих способностей, ориентирование обучающихся на самостоятельную деятельность, получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.

Итоговая аттестация проводится по окончанию учебного года или целой программы.

Формы аттестации (контроля) – защита проектов, исследовательских работ, итоговая конференция, выставка, конкурс, круглый стол, тестирование, анкетирование.

Цель диагностики - проследить динамику развития и рост мастерства обучающихся.

Одним из показателей результативности является участие учащихся в выставках, конкурсах, конференциях муниципального, регионального, федерального и международного уровней.

Уровни освоения программы обучающимися:

Высокий уровень:

Обучающиеся владеют учебным материалом в полном объеме, самостоятельно выполняют практическую работу, работают со специальной литературой. Владеют умениями и навыками исследовательской деятельности. Принимают активное участие в конкурсах, конференциях, олимпиадах муниципального, регионального и всероссийского уровней.

Средний уровень:

Обучающиеся владеют учебным материалом не в полном объеме, выполняют практическую работу под наблюдением педагога. Могут проводить простые опыты под руководством педагога, готовят рефераты по теме занятия. Принимают участие в выставках, мероприятиях

муниципального уровня и мероприятиях, проводимых в рамках образовательного учреждения.

Низкий уровень:

Обучающиеся плохо владеют учебным материалом, выполняют практическую работу непосредственно под руководством педагога. Не умеют самостоятельно работать с литературными источниками, готовить сообщения. Принимают участие в мероприятиях, выставках, проводимых в рамках образовательного учреждения.

Оценочные материалы

Выявление уровней освоения обучающимися содержания программы.

Выявление и анализ результатов по этому направлению осуществляется по окончании изучения каждого модуля (информационная карта освоения обучающимися модуля, карта самооценки и экспертной оценки педагогом компетентности обучающегося), а также на этапе промежуточной и итоговой аттестации (информационная карта результатов участия учащихся в конкурсах, фестивалях и выставках разного уровня).

Информационная карта освоения обучающимися модуля.

Название модуля, кол-во часов _____

Ф.И.О. учащегося _____

№	Параметры результативности освоения модуля	Оценка результативности освоения модуля		
		1 балл (низкий уровень)	2 балла (средний уровень)	3 балла (высокий уровень)
1.	Теоретические знания			
2.	Практические умения и навыки			
3.	Самостоятельность в познавательной деятельности			
4.	Потребность в самообразовании и саморазвитии			
5.	Применение знаний и умений в социально-значимой деятельности			
Общая сумма баллов:				

После оценки каждого параметра результативности освоения модуля, все баллы суммируются. На основе общей суммы баллов определяется общий уровень освоения модуля в соответствии с нижеприведенной шкалой:

1 – 4 балла – модуль освоен на низком уровне;

5 – 10 баллов – модуль освоен на среднем уровне;

11 – 15 баллов – модуль освоен на высоком уровне.

Информационная карта освоения модуля заполняется на основе результатов педагогического наблюдения, бесед, выполнения обучающимися заданий на

занятиях. Применение данной методики в долгосрочном периоде позволяет определить динамику личностного развития каждого учащегося.

Информационная карта результатов участия учащихся в конкурсах, фестивалях и выставках разного уровня.

Ф.И.О. учащегося _____

Возраст _____

Год обучения _____

Дата заполнения карты _____

№	Формы предъявления достижений	Уровень образовательного учреждения			Региональный и муниципальный уровни			Международный и федеральный уровни		
		Участие	Призер, дипломант	Победитель	Участие	Призер, дипломант	Победитель	Участие	Призер, дипломант	Победитель
		1 б.	2 б.	3 б.	1 б.	2 б.	3 б.	1 б.	2 б.	3 б.
1.	Конкурсы									
2.	Выставки									
3.	Конференции									
4.	Круглые столы, семинары									
5.	Олимпиады									
6.	Природоохранные проекты									
7.	Другое									
Общая сумма баллов:										

В соответствии с результатами участия обучающегося в мероприятиях различного уровня выставляются баллы. По сумме баллов определяется рейтинг обучающихся. Выявление и анализ результатов следует проводить 2 раза в год (в середине и в конце учебного года).

К числу планируемых результатов освоения Программы относится участие в олимпиадах, конференциях, фестивалях, конкурсах, выставках и иных мероприятиях внутриучрежденческого, муниципального, областного и всероссийского уровней, в связи с чем возникает необходимость формирования портфолио обучающихся.

Результаты контроля могут быть основанием для корректировки программы и поощрения обучающихся.

**Методическое обеспечение
Современные педагогические и информационные технологии.**

Реализация программы «Ландшафтное бюро «Зеленый формат», основываясь на личностно-ориентированном подходе к естественнонаучному образованию, предусматривает применение разнообразных технологий и методик в образовательном процессе.

В учреждениях дополнительного образования образовательный процесс по своей специфике имеет развивающий характер, то есть направлен на развитие природных задатков учащихся, реализацию их интересов и способностей. В связи с чем особое внимание при освоении данной программы уделяется **технологиям развивающего обучения**. При этом учащемуся отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности, каждый из которых вносит свой вклад в развитие личности. Важным является мотивационный этап, по способу организации которого выделяют технологии развивающего обучения, опирающиеся на: познавательный интерес, индивидуальный опыт личности, творческие потребности, потребности самосовершенствования.

Значительное место при реализации программы занимает **технология игровой деятельности**. Игра – один из тех видов деятельности, которые используются в целях социализации, обучения различным действиям с предметами, способам и средствам общения. В игре происходит развитие личности учащегося и формирование тех сторон психики, от которых впоследствии будет зависеть успешность ее социальной адаптации.

Использование **технологии развития критического мышления** на занятиях объединения будет способствовать формированию у учащихся умений и навыков самостоятельной постановки задач, гипотез и планов решений, критериев оценки полученных результатов, тем самым развивая у них способность к саморегуляции и самообразованию.

Возможность освоения новых способов практической и исследовательской деятельности учащимся в рамках программы «Ландшафтное бюро «Зеленый формат» предоставляет **технология проектной деятельности**, которая ориентирована не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых. Метод проектов позволяет организовать работу с различными группами учащихся, что в определенной степени обозначает пути продвижения каждого ребенка от низкого к более высокому уровню, от репродуктивного к творческому.

Наиболее эффективным средством развития познавательного интереса учащегося в практике дополнительного образования является исследовательская деятельность. Применение в образовательном процессе **технологии исследовательской деятельности** способствует раскрытию у учащихся способностей к ведению научных исследований, формированию значимых для них способов самостоятельного мышления: анализа, обобщения, сравнения, овладению методами самообразования.

Использование образовательной **технологии «Дебаты»** на занятиях способствует решению задачи становления у учащихся гражданского

самосознания, развития толерантности и уважительного мнения к различным мнениям, умения работать в команде. В процессе поиска аргументов участники знакомятся с новой для себя областью знаний, учатся искать и обрабатывать информацию, выстраивать логику утверждения, определять стратегию спора.

Развитию эмоциональной сферы учащегося, его творческих способностей и созидательных качеств личности способствует педагогическая **технология «Погружение»**. Данная технология делает возможным усвоение учащимися большого количества информации за счет большей ее систематизации и использования активных методов, средств, форм, способствует целостности восприятия и осмысления информации.

Важной составляющей дополнительного естественнонаучного образования является использование **информационно-коммуникационных технологий (ИКТ)**. При этом особая роль отводится Интернет-технологиям, которые обеспечивают доступ к систематизированному знанию, участие в работе ученических научных обществах, творческих лабораториях, возможность самообразования, участие в информационных и соревновательных Интернет-проектах. Участникам образовательного процесса за счет применения данного вида технологий открывается возможность использования ресурсов электронных библиотек, энциклопедий, виртуального посещения музеев, экскурсий по достопримечательным местам страны, коммуникативного общения посредством электронной почты, чата, конференций, форумов. Использование данного вида технологий определено содержанием программы «Ландшафтное бюро «Зеленый формат» и способствует формированию у учащихся умений и навыков сбора и обработки, организации, преобразования, сохранения и передачи информации.

Обеспечение программы методическими видами продукции

Методическое обеспечение программы «Ландшафтное бюро «зеленый формат» предполагает разработку дидактических материалов, конспектов учебных занятий, диагностических материалов и др.

Виды методической продукции: методическое описание, методические рекомендации, методические пособия, методическая разработка, методическая инструкция.

III. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы для педагогов

1. *Аксенов Е.С., Аксенова Н.А.*, Декоративные растения. Т.1. (Деревья и кустарники). Энциклопедия природы России. – М.: АБФ/АВФ. 2000. – 560 с.
2. *Бобылева О.Н.* Цветоводство открытого грунта. Учебное пособие. М.: АКАкадема, 2004. – 172 с.
3. *Бехтхольд Ф.* Все о комнатных растениях: учебное пособие М.: 2000. – 160 с.
4. *Воке Г.* Энциклопедия декоративных растений: учебное пособие. Тверь.: 2003. – 299 с.
5. *Вакуленко В.Д.* Декоративное цветоводство: учебное пособие, М.: 1989. – 143 с.
6. *Вергунов А.П.*, Ландшафтное проектирование: учебное пособие, М.: ВШ, 1991. – 235 с.
7. *Горохов Н.А.*, Зеленая природа города: учебное пособие, М.: Архитектура-С, 2005. – 528 с.
8. *Дормидонтова В.В.* История садово-парковых стилей. М.: Архитектура-С, 2004. – 208 с.
9. *Зуева И.П.* Краткий курс лекций по дисциплине «Основы ландшафтного проектирования», учебное пособие, УГТУ: 2013. – 227 с.
10. *Ожегов С.С.* История ландшафтной архитектуры, М.: Архитектура-С, 2003. – 380 с.
11. *Рубцов Л.И.* Деревья и кустарники в ландшафтной архитектуре, Киев: «Наукова думка», 1977. – 272 с.
12. *Сокольникова Н.М.*, Основы композиции: Учебник. – Обнинск: Издательство «Титул», 1996. – 80 с.
13. *Кингсбери Н.* Основы озеленения сада. М.: Кладезь-Букс, 2003. – 208 с.
14. *Лимаренко А., Палеева Т.* Атлас садовых растений. М.: Эксмо, 2004. – 401 с.
15. *Сапелин А.Ю.* Дизайн сада: теоретические основы и оригинальные решения. М.: ЗАО «Фитон+», 2010. – 192 с.

Список литературы для детей и родителей

1. *Маркова А.П.* Ландшафтный дизайн на подоконнике, Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2005. – 160 с.
2. *Кудрявец д.Б., Петренко Н.А.* Как вырастить цветы: Кн. Для учащихся. – М.: Просвещение, 1993. – 176 с.
3. *Немова Е.М.* Дизайн садового участка. – М.: ЗАО «Фитон+», 2000. – 192 с.
4. *1000 советов и идей для вашего сада.* М.: Ридерз Дайджест, 2000. – 368 с.
5. *Современный ландшафтный дизайн/ Авт.- сост. Л.И. Ивахова, С.С. Фесюк, В.С. Самойлова.* – Чебоксары: ООО «Аделант», 2005. – 384 с.
6. *Филин В.А.*, Видеоэкология. Что для глаза хорошо, а что – плохо. – М.: МЦ «Видеоэкология», 2001. – 312 с.