Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования

Центр дополнительного образования «ЭкоМир» Липецкой области

Согласовано на заседании

Педагогического совета

Протокол № 1

от 28.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБУ ДО ЦДО «ЭкоМир» ЛО

Н.С. Лаврентьева

Приказ № **107** от 28.08.2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

естественнонаучной направленности

«Цвет природы»

(модульная)

Возраст учащихся: 7-9 лет

Срок реализации: 2 года

Составитель: Хлопкова Н.А.

Педагог дополнительного образования

г. Липецк, 2023

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы

Программа «Цвет природы» имеет естественнонаучную направленность. Освоение ее содержания способствует формированию научной картины мира на основе изучения процессов и явлений природы, экологически ответственного мировоззрения, необходимого для полноценного проявления интеллектуальных и творческих способностей личности ребенка в системе социальных отношений.

Актуальность программы

Взаимодействие с миром природы и изучение ее закономерностей способствует удовлетворению индивидуальных потребностей учащегося в нравственном, художественно-эстетическом и интеллектуальном развитии. В результате у учащегося формируются ценностно-смысловые отношения к природе, которые представляют собой сложное и динамичное явление, включающее в себя потребности личности в глубоком овладении знаниями о природе, осмыслении ее уникальности и значимости, в стремлении вносить позитивные изменения в ее существование.

Дополнительное образование как уникальная и конкурентоспособная социальная практика наращивания мотивационного потенциала личности и инновационного потенциала общества позволяет ребенку приобрести значительный социальный опыт конструктивного взаимодействия и продуктивной деятельности в окружающей действительности. При этом важная роль отводится естественнонаучному направлению образовательной работы с учащимися.

Необходимость разработки и реализации программы «Цвет природы» определена потребностями ребенка и его семьи в естественнонаучном образовании с одной стороны и социальным заказом общества на формирование творческой, критически мыслящей, самостоятельной личности, с другой.

Структура и содержание дополнительной общеобразовательной программы должны соответствовать:

- приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- п. 9 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»).

- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р;

- приказу Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- приказу Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утверждена распоряжением правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р

- санитарным правилам 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28;

- постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (р. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);

- уставу ГБУ ДО ЦДО «ЭкоМир»ЛО.

Новизна (отличительные особенности) программы

Модульное построение содержание программы определяет ее как инновационную практику в системе дополнительного образования, предоставляющей учащимся возможность овладевать новыми способами конструктивного, социального и культурного действия, осваивать ценностно-смысловые ориентиры жизнедеятельности человека.

Все содержание программы организуется в систему модулей (блоков), каждый из которых представляет собой логическую завершенность по отношению к установленным целям и результатам обучения, воспитания. Важнейшей характеристикой модульной программы «Цвет природы» является подвижность содержания и технологий, учет индивидуальных интересов и запросов учащихся и их родителей. Построение содержания программы по модульному типу позволяет учащимся самим выбирать опорные знания с максимальной ориентацией на субъектный опыт, виды деятельности, способы участия в них, тем самым определяются оптимальные условия для самовыражения, самоопределения и развития индивидуальности личности ребенка

Программа состоит из шести модулей «Разноцветная и гармоничная природа», «Радуга природы», «Чудо белого цвета», «Красота неживой природы», «Живые существа Земли», «Познание природы», что способствует эффективности усвоения материала и формированию эстетического восприятия окружающего мира.

Программа даст возможность организовать занятия, направленные на экологическое воспитание ребенка и его общее развитие (интеллектуальное, этическое, эстетическое, речевое, сенсорное). Занятия позволят выполнить первые шаги в познании и самих себя, своих способностей.

В основу положена программа Т.В. Шпотовой «Цвет природы». Она представляет собой первую ступень системы экологического образования. При её реализации используются современные педагогические технологии с использованием на занятиях чередования разных видов деятельности. Ребенку выделяется роль не слушателя, а творца.

Педагогическая целесообразность использования модульного подхода в образовательном процессе объясняется необходимостью формирования внутренней мотивации учащихся, более быстрым формированием у них умений и навыков практической деятельности и

самостоятельной работы. Программа «Цвет природы» состоит из 6 автономных модулей, разработанных на едином методическом основании. Достоинство программы заключается в том, что модульное содержание позволяют выстраивать индивидуальную образовательную траекторию для каждого ребенка. Разработка индивидуальных образовательных маршрутов предоставляет возможность выбирать пути освоения вида деятельности.

Адресат программы

Программа ориентирована на учащихся младшего школьного возраста (7-9 лет), которые проявляют интерес к изучению и творческому освоению природы. Содержание программы разработано с учетом психолого-педагогических особенностей данного возраста.

Объем программы

Программа рассчитана на 84 ч в год (2 ч в неделю) в первый год обучения и 168 (4 часа в неделю) второй год обучения.

Формы обучения и виды занятий

Реализация программы предусматривает использование разнообразных форм и методов учебной деятельности учащихся.

Выбор организационных форм и методов обучения осуществляется с учетом возрастных и психофизических особенностей учащихся, особенностями направления образовательной деятельности. Освоение содержания программы происходит на основе взаимосвязи теории и практики. В программе «Цвет природы» организационные формы образовательной деятельности учащихся представлены теоретическими, практическими и комбинированными занятиями. Теоретическая часть излагается в виде рассказа, беседы. При проведении занятий рекомендуется использование метода проблемного изложения для повышения познавательной активности учащихся. В практической части занятий, которой отводится значительное место в программе, наряду с репродуктивными методами активно используются и методы творческой деятельности.

В процессе реализации программы предусмотрено участие детей в выставках, конкурсах муниципального, регионального и всероссийского уровней.

Срок освоения программы

Программа рассчитана на 2 года обучения.

Каждый из предложенных модулей может быть реализован как в рамках настоящей программы, так и в рамках других, комплексных программ, используемых в учреждении дополнительного образования. Каждый из модулей имеет свою специфику и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

Режим занятий.

Режим занятий определяется в зависимости от того из какого количества и каких модулей будет состоять образовательный маршрут учащихся.

1.2.**Цель и задачи программы**

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Экологический мониторинг» направлена на решение проблем позитивной социализации личности ребенка в системе взаимодействия природы и социума. В связи с чем определяются цель и задачи программы:

Цель: формирование у ребенка эмоционально-чувственного восприятия природы, которое станет основой для изучения экологии.

Задачи:

- ✓ Формирование представлений о единой картине мира;
- ✓ Формирование представлений о многообразие жизни на земле;
- ✓ Формирование представлений о ценности любой формы жизни;
- ✓ Развитие способности чувствовать красоту природы и выражать эмоции;
- ✓ Развитие наблюдательности;
- ✓ Развитие мелкой моторики;
- ✓ Развитие речи.

Программа может быть реализована в начальной школе и в рамках дополнительного образования.

Программа предполагает

Формирование первичных представлений:

- Об особой роли Солнца в жизни Земли
- О чередовании времен года
- О причинах смены дня и ночи
- О единой картине мира

Знакомство детей

- С признаками живого
- С разнообразием живых существ
- С царствами живой природы
- С неправомерностью деления живых организмов на «ВРЕДНЫХ» и «ПОЛЕЗНЫХ»
- С разделением природы на «живую» и «неживую»
- С многообразием неживой природы
- С названиями цветов и оттенков
- С последовательностью расположения цветов радуги
- С правилами поведения в природе
- Использовать приобретенный словарный запас для выразительной *речи*

1.3.**Содержание программы**

В зависимости от категории учащихся, их образовательных потребностей и исходного уровня знаний и умений определяется набор модулей, представляющий собой образовательный маршрут для той или иной целевой группы. Фактически каждой категории учащихся соответствует свой маршрут изучения модульной программы

МОДУЛЬ 1.
«Разноцветная и гармоничная природа»

Цель: создание условий для развития у дошкольников эколого-эстетического восприятия окружающего мира при знакомстве с световыми явлениями и цветовой структурой радуги и творческое развитие личности ребенка через общение с природой.

Задачи:

-знакомить с системой знаний и представлений о световых явлениях, цветовой структурой радуги и о природе в целом.

- начать формировать умения вести первые наблюдения в природе.

-формировать эмоционально-целостное отношение к природе на основе нравственных побуждений, эстетических чувств.

Содержание
(17 часов)

Теория: Введение в предмет. Базовая аттестация.
Как мы воспринимаем окружающий мир. Понятие о цвете
Понятие о вкусе
Понятие о запахе
Вступление в мир «сказочный и прекрасный» путем познания палитры цветов, звуков и запахов
Отчего так ярок мир? Знакомство с различными световыми явлениями: отражение и преломление света
Разложение солнечного луча на спектр.
Цвета радуги. Знакомство с радугой, ее образом в народном фольклоре, литературе и искусстве
Знакомство с цветовой структурой радуги. Запоминание последовательности цветов радуги с помощью рифмы.
Практика:
Экскурсии: по территории детского сада. Экскурсия по территории: «Открывая мир»
Игры: «Путешествие с комнатными растениями», «Отгадай по вкусу, запаху», «Чудесный мешочек».
Конкурс рисунков «Разноцветная природа».
Опыт «Образование радуги»
Итоговая работа: Викторина «Разноцветная и гармоничная природа»

Календарно-тематическое планирование модуль 1

№ п/п	Модуль. Тема занятия	Время		
		Общ	Теор	Практ
«Разноцветная и гармоничная природа»		**17**	**7**	**10**
1.		1		1
2.	Введение в предмет. Базовая аттестация.	1	1	
3.	Игра «Путешествие с комнатными растениями»	1		1
4.	Экскурсия по территории: «Открывая мир»	1		1
5.	Как мы воспринимаем окружающий мир. Понятие о цвете	1	1	
6.	Понятие о вкусе	1	1	
7.	Понятие о запахе	1	1	

8.	Игры «Отгадай по вкусу, запаху», «Чудесный мешочек»	1		1
9.	Вступление в мир «сказочный и прекрасный» путем познания палитры цветов, звуков и запахов	1	1	
10.	Отчего так ярок мир? Знакомство с различными световыми явлениями: отражение и преломление света	1	1	
11.	Разложение солнечного луча на спектр. Опыт «Образование радуги»	1	1	
12.	Конкурс рисунков «Разноцветная природа»	1		1
13.	Цвета радуги.	1		1
14.	Знакомство с радугой, ее образом в народном фольклоре, литературе и искусстве	1		1
15	Знакомство с цветовой структурой радуги.	1	1	1
16	Запоминание последовательности цветов радуги с помощью рифмы.	1		1
17	Итоговая работа. Викторина «Разноцветная и гармоничная природа»	1		1

Планируемые результаты

1 год обучения

1 модуль

Будут знакомы:

- с временами года, явлениями природы;
- органами чувств человека;
- световыми явлениями в природе, цветами радуги;

Будут понимать:

- гармонию природы;
- что искусство взаимосвязано с окружающим миром;
- необходимость охраны природы;
- причинно-следственные связи явлений в природе.

Будут уметь:

- определять форму, запах, вкус, звуки, цвета и их оттенки.

МОДУЛЬ 2.
«Чудо белого цвета»

Цель: создание условий для творческой самореализации при знакомстве с основами цветотерапии, природными красками, цветовой гаммой, природой и достопримечательностями родного города и воспитание личности ребенка с экологическим сознанием.

Задачи:
-знакомить с системой знаний о цветотерапии, природных красок, цветовой гаммы, природе и достопримечательностях родного города.
-закреплять умения вести наблюдения, проводить опыты, определять объекты определенной цветовой гаммы, рисовать и изготавливать аппликации.
-формировать у детей художественный вкус.
-развивать творческие способности, фантазию, образное мышление и воображение.

Содержание

(12 часов)

Теория:
Чудо белого цвета
Кружева природы
Калейдоскоп
Белая зима –время оттыха растений и животных
Оттенки белого цвета. Лес зимой.
Практика: Калейдоскоп Игра «В гостях у зимы»
Итоговая работа: «Белая сказка»

Календарно-тематическое планирование модуль 2

№ п\п	Модуль. Тема занятия	время		
		Общ	Теория	Практика
	«Чудо белого цвета»	**12**	**3**	**9**
1	Чудо белого цвета	2	1	1
2	Кружева природы	2	1	1
3	Калейдоскоп Игра «В гостях у зимы»	2		2
4	Белая зима –время оттыха растений и животных	2		2

5	Оттенки белого цвета. Лес зимой.	2	1	1
6	Итоговая работа: «Белая сказка»	2		2

Планируемые результаты

1 год обучения

2 модуль
Будут знакомы:
- происхождением красок.
- С последовательностью расположения цветов радуги

Будут понимать:
- необходимость охраны природы;
- причинно-следственные связи явлений в природе.

Будут уметь:
- работать с ножницами, клеем, красками;
- придумывать слова-эпитеты к эмоциональному восприятию цвета, звуков и форм;
- вести диалог.

МОДУЛЬ 3.
«Радуга природы»

Цель: создание условий для творческой самореализации при знакомстве с основами цветотерапии, природными красками, цветовой гаммой, природой и достопримечательностями родного города и воспитание личности ребенка с экологическим сознанием.

Задачи:
-знакомить с системой знаний о цветотерапии, природных красок, цветовой гаммы, природе и достопримечательностях родного города.
-закреплять умения вести наблюдения, проводить опыты, определять объекты определенной цветовой гаммы, рисовать и изготавливать аппликации.
-формировать у детей художественный вкус.
-развивать творческие способности, фантазию, образное мышление и воображение.

Содержание
(55 часа)

Теория: Что такое «Радуга природы»? «Красная страница».
Викторина «Красна девица» «Оранжевая страница». Оранжевый цвет в природе «Желтая страница» Игра «Солнечный мир» «Зеленая страница». «Голубая страница» «Синяя страница». Синий цвет в природе «Фиолетовая страница»
Закономерность чередования цветов Чудесные превращения света Подготовка к постановке сказки «О луче-невидимке» Цвета живых существ. Цвета неживой природы. Из чего делают

краски? Природные краски Понятия пигмент, краситель, цветная мука Растительные краски Растения, из которых получают растительные краски(бузина красная, мальва, ноготки, барбарис, крушина ломкая, свекла, гранат, береза и др.) Различия природных и растительных красок Искусственные краски Теплые и холодные цвета Теплые цвета. Пр. р. «Рисуем пейзаж из «теплых» цветов» Холодные цвета. Пр. р. «Рисуем пейзаж из «холодных» цветов» Три главных цвета. Понятие основного цвета Дружат ли цвета? Гармония цвета Оттенки цвета Природа и творчество

Практика: Оформление красной страницы Оформление оранжевой страницы Оформление желтой страницы Оформление зеленой страницы Оформление голубой страницы Оформление синей страницы Оформление фиолетовой страницы Игра «Путешествие по фиолетовой стране» Викторина «Знатоки фольклора» Игра-путешествие «Королевство кривых зеркал» Викторина «Зеленые загадки» Викторина «Голубой вагон» Опыт с зеркалом «Поймай луч» Кроссворд «Солнечный» Постановка сказки «О луче-невидимке» Практическая работа «Изготовление краски из свеклы» Выставка рисунков «Природные краски» Викторина «Из чего делают краски» Выставка рисунков «Любимые пейзажи»Игра «Природа родного края»

Итоговая работа: Хоровод красок (выставка работ учащихся, где они оформляли радужные книги).

Календарно-тематическое планирование модуль 2

№ п\п	Модуль. Тема занятия	время		
		Общ	Теория	Практика
	«Радуга природы»	**55**	**25**	**30**
1	Что такое «Радуга природы»?	1	1	
2	«Красная страница».	1		1
3	Оформление красной страницы	1		1
4	Викторина «Красна девица»	1		1
5	«Оранжевая страница».	1	1	
6	Оформление оранжевой страницы	1		1
7	Оранжевый цвет в природе	1	1	
8	«Желтая страница»	1	1	
9	Оформление желтой страницы	1		1
10	Игра «Солнечный мир»	1		1
11	«Зеленая страница».	1	1	
12	Оформление зеленой страницы	1		1
13	Викторина «Зеленые загадки»	1		1
14	«Голубая страница»	1	1	
15	Оформление голубой страницы	1		1
16	Викторина «Голубой вагон»	1		1
17	«Синяя страница».	1	1	
18	Оформление синей страницы	1		1
19	Синий цвет в природе	1		1

20	«Фиолетовая страница»	1		1
21	Оформление фиолетовой страницы	1	1	
22	Игра «Путешествие по фиолетовой стране»	1	1	
23	Викторина «Знатоки фольклора»	1		1
24	Закономерность чередования цветов	1	1	
25	Игра-путешествие «Королевство кривых зеркал»	1		1
26	Опыт с зеркалом «Поймай луч»	1	1	
27	Чудесные превращения света	1	1	
28	Кроссворд «Солнечный»	1		1
29	Подготовка к постановке сказки «О луче-невидимке»	1		1
30	Постановка сказки «О луче-невидимке»	1	1	
31	Цвета живых существ.	1		1
32	Цвета неживой природы.	1		1
33	Из чего делают краски?	1	1	
34	Природные краски	1		
35	Понятия пигмент, краситель, цветная мука	1	1	
36	Практическая работа «Изготовление краски из свеклы»	1		1
37	Растительные краски	1	1	
38	Растения, из которых получают растительные краски(бузина красная, мальва, ноготки, барбарис, крушина ломкая, свекла, гранат, береза и др.)	1	1	
39	Различия природных и растительных красок	1	1	
40	Искусственные краски	1	1	
41	Выставка рисунков «Природные краски»	1		1
42	Викторина «Из чего делают краски»	1		1
43	Теплые и холодные цвета	1	1	
44	Теплые цвета.	1	1	
45	Пр. р. «Рисуем пейзаж из «теплых» цветов»	1		1
46	Холодные цвета.	1	1	
47	Пр. р. «Рисуем пейзаж из «холодных» цветов»	1		1
48	Три главных цвета. Понятие основного цвета	1	1	
49	Дружат ли цвета?	1		1
50	Гармония цвета	1		1
51	Оттенки цвета	1	1	
52	Выставка рисунков «Любимые пейзажи»	1		1
53	Игра «Природа родного края»	1		1
54	Природа и творчество	1		1
55	**Итоговая работа:** Хоровод красок (выставка работ учащихся, где они оформляли радужные книги.)	1		1

Планируемые результаты

1 год обучения
3 модуль

Будут знакомы:

- С названиями цветов и оттенков
- С правилами поведения в природе

Должны понимать:

- необходимость охраны природы;
- причинно-следственные связи явлений в природе.

Должны уметь:

- Использовать приобретенный словарный запас для выразительной речи
- работать с ножницами, клеем, красками;
- придумывать слова-эпитеты к эмоциональному восприятию цвета, звуков и форм;
- вести диалог.

МОДУЛЬ 4.
«Красота неживой природы»

Цель: создание условий для развития у дошкольников эколого-эстетического восприятия окружающего мира и формирование представлений о целостности экологической системы.

Задачи:
углубить знания
-об органах чувств человека, как органах восприятия и изучения окружающего мира.
- О разделении природы на «живую» и «неживую»
- о многообразии неживой природы
- формировать эмоционально-целостное отношение к природе на основе нравственных побуждений, эстетических чувств.

Содержание
(50 часов)

Теория:
Введение в предмет, задачи курса. Красота неживой природы
Цвета неживой природы Цвет огня Цвет солнца Цвет неба Цвет воды Цвет камня
Цвет земли Знакомство с правилами поведения в природе. Познание начинается с восприятия Органы чувств – «окошки в окружающий мир» Лесная палитра учимся видеть гармонию живой природы

Практика:
Составление гаммы оттенков теплых цветов Составление гаммы оттенков голубого цвета Игра «Синие загадки» Составление гаммы оттенков зеленого цвета Необычные упражнения: тренируем наблюдательность Игра-путешествие «По лесным тропинкам» Викторина «Лесная поляна» Выставка рисунков «Лесная палитра» Природа и творчество: учимся рисовать Рисунки по трафарету

Итоговая работа: Выставка рисунков «Прекрасное рядом»

Календарно-тематическое планирование модуль 3

№ п/п	Модуль. Тема занятия	Время		
		Общ	Теор	Практ
Красота неживой природы		**50**	**16**	**34**
1.	Введение в предмет, задачи курса.	2	1	1
2.	Красота неживой природы	2	1	1
3.	Цвета неживой природы	2	1	1
4.	Цвет огня	2		2
5.	Цвет солнца	2	1	1
6.	Составление гаммы оттенков теплых цветов	2		2
7.	Цвет неба	2		2
8.	Цвет воды	2	1	1
9.	Составление гаммы оттенков голубого цвета	2	1	1
10.	Игра «Синие загадки»	2	1	1
11.	Цвет камня	2	1	1
12.	Цвет земли	2	1	1
13.	Составление гаммы оттенков зеленого цвета	2	1	1
14.	Необычные упражнения: тренируем наблюдательность	2		2
15.	Знакомство с правилами поведения в природе.	2	1	1
16.	Игра-путешествие «По лесным тропинкам»	2		2
17.	Познание начинается с восприятия	2	1	1
18.	Органы чувств – «окошки в окружающий мир»	2		2
19.	Лесная палитра	2	1	1
20.	Викторина «Лесная поляна»	2		2
21.	Выставка рисунков «Лесная палитра»	2		2
22.	Учимся видеть гармонию живой природы	2	1	1
23.	Природа и творчество: учимся рисовать	2		2
24.	Рисунки по трафарету	2	1	1
25.	Выставка рисунков «Прекрасное рядом»	2	1	1

2 год обучения

4 модуль

Будут знакомы:

- С разделением природы на «живую» и «неживую»
- С многообразием неживой природы
- С названиями цветов и оттенков неживой природы

Должны понимать:

- зависимость особенностей внешнего строения организмов от среды обитания.

Должны уметь:

- находить объекты живой и неживой природы.

МОДУЛЬ 5.
«Живые существа Земли»

Цель: создание условий для творческой самореализации через изучение природы и воспитания личности с экологическим сознанием.

Задачи:

-актуализация и расширение знаний о зависимости особенностей внешнего строения живых организмов от условий внешней среды.

-формировать экологическое мышление.

Содержание
(60 часов)

Теория: Знакомство с правилами поведения в природе.
Многообразие живых существ Разноцветные животные «Большие» животные «Небольшие» животные «Маленькие» животные Разноцветные растения Травы Кустарники Деревья Грибы Учимся видеть гармонию живой природы Признаки живого. Живые существа Земли. Царства живой природы. Царство животных.
Разнообразие животных и их цвета. Классификация животных. Царство растений.
Разнообразие растений и их цвета..Царство грибов. Разнообразие грибов и их цветаПрирода и творчество: учимся рисовать Рисунки по трафарету
Практика: Игра-путешествие «По лесным тропинкам» Выставка рисунков «Прекрасное рядом» Упражнения: «Тренируем наблюдательность»
Викторина «Лесная поляна» Викторина «Мир деревьев» Игра «Чей орешек?»
Игра «Зеленые загадки»Игра «Дары леса»

Итоговая работа: Игра «Кто в домике живет?»

Календарно-тематическое планирование модуль 3

№ п/п	Модуль. Тема занятия	Время		
		Общ	Теор	Практ
«Живые существа Земли»,		**60**	**21**	**39**
1.	Знакомство с правилами поведения в природе.	2	1	1
2.	Игра-путешествие «По лесным тропинкам»	2	1	1
3.	Выставка рисунков «Прекрасное рядом»	2	1	1
4.	Многообразие живых существ	2		2
5.	Разноцветные животные	2	1	1
6.	«Большие» животные	2		2
7.	«Небольшие» животные	2		2
8.	«Маленькие» животные	2	1	1

9.	Упражнения: «Тренируем наблюдательность»	2	1	1
10.	Викторина «Лесная поляна»	2	1	1
11.	Разноцветные растения	2	1	1
12.	Травы	2	1	1
13.	Кустарники	2	1	1
14.	Деревья	2		2
15.	Викторина «Мир деревьев»	2	1	1
16.	Игра «Чей орешек?»	2		2
17.	Игра «Зеленые загадки»	2	1	1
18.	Грибы	2		2
19.	Игра «Дары леса»	2	1	1
20.	Учимся видеть гармонию живой природы	2		2
21.	Признаки живого. Живые существа Земли.	2		2
22.	Царства живой природы. Царство животных.	2	1	1
23.	Разнообразие животных и их цвета. Классификация животных.	2		2
24.	Царство растений.	2	1	1
25.	Разнообразие растений и их цвета..	2	1	1
26.	Царство грибов.	2	1	1
27.	Разнообразие грибов и их цвета	2	1	1
28.	Природа и творчество: учимся рисовать	2	1	1
29.	Рисунки по трафарету	2	1	1
30.	Игра «Кто в домике живет?»	2	1	1

2 год обучения

5 модуль

- С признаками живого
- С разнообразием живых существ
- С царствами живой природы
- С неправомерностью деления живых организмов на «ВРЕДНЫХ» и «ПОЛЕЗНЫХ»

Должны понимать:

- взаимосвязи между объектами живой и неживой природы.

Должны уметь:

- находить объекты живой и неживой природы.

МОДУЛЬ 6.

Летний модуль Познание природы

Цель: получение знаний, умений и навыков в области познания экологии родного края.

Задачи:
- Формирование представлений о единой картине мира;
- Формирование представлений о многообразие жизни на земле;
- Формирование представлений о ценности любой формы жизни;
- Развитие способности чувствовать красоту природы и выражать эмоции;
- Развитие наблюдательности;

-формировать экологическое мышление.

Содержание
(34 часа)

Теория: Планируем наблюдения. Что такое «поведение»? Для чего животным нужны хвосты? Как живые организмы связаны друг с другом? Природа кормит и лечит. Лес Лекарственные растения леса Как воздух, вода и грязи лечат Природа вдохновляет Природа вдохновляетОсобо охраняемые территории края.
Растительный мир города Липецка.Животный мир города Липецка

Практика: Практическая работа «Наблюдения за комнатными растениями»
Практическая работа «Наблюдения за животными» Игра «Кто здесь побывал?» Викторина «Лесные загадки»

Итоговая работа: Коллективный проект «Дары природы родного края»

Календарно-тематическое планирование модуль 5

№ п\п	Модуль. Тема занятий	Время		
		общ	теория	практика
Познание природы		**34**	**10**	**24**
1	Планируем наблюдения	2	1	1
2	Практическая работа «Наблюдения за комнатными растениями»	2		2
3	Практическая работа «Наблюдения за животными»	2		2
4	Что такое «поведение»?	2		2
5	Для чего животным нужны хвосты?	2	1	1
6	Как живые организмы связаны друг с другом?	2		2
7	Игра «Кто здесь побывал?»	2		2
8	Природа кормит и лечит. Лес	2	1	1
9	Лекарственные растения леса	2	1	1
10	Как воздух, вода и грязи лечат	2	1	1
11	Природа вдохновляет	2	1	1
12	Природа вдохновляет	2	1	1
13	Викторина «Лесные загадки»	2		2
14	Особо охраняемые территории края.	2	1	1

15	Растительный мир города Липецка.	2	1	1
16	Животный мир города Липецка	2	1	1
17	Итоговая работа Коллективный проект «Дары природы родного края»	2		2

2 год обучения

6 модуль

Будут знакомы:

- с единой картиной мира
- научными методами изучения природы.

Должны понимать:

- красоту природы и необходимость ее охраны.

Должны уметь:

- представить свой проект
- Использовать приобретенный словарный запас для выразительной речи.

Освоение программы позволит достичь следующих результатов:

— *личностных* — развитие любознательности и формирование интереса к изучению природы методами искусства и естественных наук; развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, дающих возможность выражать свое отношение к окружающему миру природы различными средствами (художественное слово, рисунок, живопись, различные жанры декоративно-прикладного искусства, музыка и т.д.);

воспитание ответственного отношения к природе, осознания необходимости сохранения окружающей среды; формирование мотивации дальнейшего изучения природы;

— *метапредметных*— овладение элементами самостоятельной организации учебной деятельности, оценивать собственный вклад в деятельность группы, проводить самооценку уровня личных учебных достижений; освоение элементарных приемов исследовательской деятельности, доступных для детей дошкольного возраста: формулирование с помощью педагога цели учебного исследования (опыта, наблюдения); развитие коммуникативных умений и овладение опытом межличностной коммуникации, корректное ведение диалога и участие в дискуссии; участие в работе группы в соответствии с обозначенной ролью;

— *предметных* — сформированность представлений об экологии как одном из важнейших направлений изучения взаимосвязей и взаимодействий между природой и человеком, как важнейшем элементе культурного опыта человечества; о взаимосвязи мира живой и неживой природы, между живыми организмами; об изменениях природной среды под воздействием человека; освоение базовых естественно-научных знаний, необходимых для дальнейшего изучения систематических курсов естественных наук; формирование элементарных исследовательских умений; применение полученных знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни, для осознанного соблюдения норм и правил безопасного поведения в природной и социоприродной среде; овладение навыками ухода за комнатными растениями и растениями на пришкольном участке, за обитателями живого уголка, за домашними питомцами; умение приводить примеры, дополняющие научные данные образами литературы и искусства; элементарные представления о зависимости здоровья человека, его эмоционального и физического состояния, от факторов окружающей среды.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1 Учебный план

1 год обучения

№	Модуль	Кол-во часов	теория	практика	Формы промежуточного контроля (приложение 1)	Виды аттестации (приложение 2)
1	«Разноцветная и гармоничная природа»	17	7	10	Викторина по теме «Разноцветная и гармоничная природа»	Базовая аттестация
2	«Чудо белого цвета»,	12	3	9	Итоговая работа «Белая сказка»	
3	«Радуга природы»	55	25	30	Хоровод красок (Выставка работ учащихся, где они оформляли радужные книги.)	Текущая аттестация
	Всего:	84	35	49		

2 год обучения

№	Модуль	Кол-во часов	Теория	Практика	Формы промежуточного контроля (приложение 1)	Виды аттестации (приложение 2)
1	«Красота неживой природы»	70	16	54	Выставка рисунков «Прекрасное рядом»	Текущая аттестация
2	«Живые существа Земли»	62	23	39	Игра «Кто в домике живет?»	
3	«Познание природы»	36	10	26	Коллективный проект «Дары природы родного края»	Итоговая аттестация
	Всего:	168	47	97		

2.2 Календарный учебный график

Этапы образовательного процесса	1 год обучения
Аудиторный	01 сентября - 31 мая
Предварительная аттестация	Последняя неделя сентября
Промежуточная аттестация	Вторая и третья неделя мая
Внеаудиторный	Июнь-август (Массовые мероприятия, экскурсии.)

2.3 Условия реализации программы

Форма занятий - групповая и индивидуальная, со всей группой одновременно и с участниками конкретного задания для его отработки.

Программа предусматривает проведение: бесед, экологических игр, конкурсов, викторин, игр-импровизаций, экскурсий в природу, просмотров и обсуждения спектаклей, фильмов, телепостановок на экологическую тематику, познавательных мероприятий, экологических и социально значимых акций.

2.4 План воспитательной работы

№	Мероприятие	Сроки
1.	День открытых дверей	Сентябрь
2.	День матери	Ноябрь
3.	Новогоднее мероприятие	Декабрь
4.	День науки	Февраль
5.	Дни защиты от экологической опасности	Февраль-май
6.	День победы	Май
7.	День эколят	Июнь
8.	День России	Июнь
9.	Экскурсии	В течение года
10.	Работа на участке ГБУ ДО ЦДО «ЭкоМир» ЛО	В течение года

2.5 Материально-техническое оснащение (Оборудование)
(на 10 воспитанников)

№ п/п	Наименование оборудования	Количество
1.	Ноутбук	1
2.	Мешки для сбора мусора	20
3.	Перчатки х/б хозяйственные	10
4.	Ватман формат А1	4
5.	Ножницы	10
6.	Линейка	10
7.	Бумага цветная	10 пачек
8.	Бумага белая для принтера	3 пачки
9.	Клей-карандаш	20
10.	Акварельные краски	10
11.	Художественные кисти	10
12.	Кисти для клея	10
13.	Набор цветных карандашей	5
14. 1	Простые карандаши	10
15.	Ластик	5
16.	Альбом для рисования (12 листов)	10
17	Белый картон (6 листов)	80 пачки
18	Тетрадь школьная (12 листов)	10
19	Ручка шариковая	10
20	Фотоаппарат	1
21	Набор природного материала	10 комплектов
22	Флористический пистолет	1
23	Картон цветной	10
24	Контейнеры для сыпучих продуктов (100 мл)	10

2.5 Методическое обеспечение

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ

1. Моя улица

• Изучение истории улицы, на которой живет твоя семья (или расположен детский сад, школа).

• Дома, стоящие на этой улице: из чего они построены, сколько им лет; какие интересные люди жили в них в разное время и т.д.

• Какие растения растут на улице и во дворах домов.

• Самые красивые и самые непривлекательные уголки твоей улицы.

• Твои предложения для того, чтобы улица стала еще красивее.

2. Вода в нашем доме

• Выяснение пути воды от источника пресной воды к твоему дому.

• Для чего нам нужна вода (приготовление пищи, мытье посуды, сантехника и ванна; уборка квартиры).

• Простейшие приемы определения качества воды.

• Изучение способов улучшения качества питьевой воды (кипячение, различные бытовые фильтры).

• Разработка рекомендаций сокращения расхода воды вашей семьей.

3. Создай свой сад

• Декоративные растения — спутники человека.

• Наши комнатные растения — потомки жителей дальних
стран.

• Проект озеленения нашей квартиры (детского сада, классной комнаты.)

• Дневник роста моего растения.

4. Кто где живет

• Знакомство с животными, которые живут в твоем городе: птицы (воробьи, синицы, голуби), звери (например, белки, бурундуки, землеройки).

• Соседи желательные и нежелательные (например, мыши, крысы и др.).

• Где чей дом? (В каких убежищах живут различные животные.)

• Изучаем жилища насекомых.

• Как привлечь одних животных и избавиться от соседства других: твои предложения.

• Мы ждем вас, птицы! (Привлечение птиц в городские экосистемы.)

5. Наши маленькие соседи

• Знакомство с беспозвоночными животными, которые живут в твоем городе: дождевые черви, улитки, пауки, жуки, бабочки, стрекозы, кузнечики и другие.

• Изучение их роли в природе.

• Как сохранить этих животных в городе.

6. Путешествие по экологической тропе

• Изучение влияния человека на природу в городе.

• Разработка маршрута экологической тропы и интересных стоянок, которые иллюстрируют различные примеры воздействия человека на природу в городе.

• Подготовка сообщений для экскурсоводов.

7. Жизнь городского пруда

• Изучение истории городского пруда: его происхождение (существовал ли он до начала городской застройки или вырыт людьми с какой-то целью), использование в разные периоды времени.

• Исследование воды в пруду: температура, цвет, запах, прозрачность.

• Изучение состояния окрестностей пруда; есть ли мусор в воде и на прилежащей к нему территории.

• Знакомство с обитателями пруда и его окрестностей: птицы, рыбы, улитки, пауки и др.

• Твои предложения по улучшению состояния пруда.

8. Солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья!

• От чего зависит твое здоровье.

• Изучение твоего режима дня и режима дня твоих одноклассников.

• Твое меню — продукты полезные и вредные для здоровья.

• Как работает ваша школьная столовая.

• Как утренняя гимнастика и физические упражнения влияют на твое здоровье.

• Разработка рекомендаций по укреплению здоровья.

ПРИМЕРНЫЕ ОБЪЕКТЫ ЭКСКУРСИЙ

1. Ближайший лес, лесопарк или иные зеленые насаждения, в значительной степени соответствующие естественным лесным сообществам, характерным для данной местности.
2. Памятники садово-паркового искусства.
3. Памятники природы.
4. Мастерские народного промысла, студии художников.
5. Краеведческий, этнографический, минералогический, зоологический и иные музеи, соответствующие изучаемой тематике.
6. Выставки пейзажной и анималистической живописи; фотовыставки, посвященные природе.
7. Зоопарк, зоовыставка, террариум, зоологический уголок и т.п.
8. Ботанический сад, дендрарий, зимний сад и т.п.
9. Лаборатория экологического мониторинга, станция защиты растений.
10. Ближайший заказник, национальный парк, заповедник.

Дидактические материалы:

- Иллюстрации по блокам программы
- Аудио фрагменты по блокам программы
- Кинофрагменты по темам занятий
- Живые объекты (комнатные растения)

III. Литература и источники

Основная литература (литература для учителя):

- Гуленкова М.А., Красникова А.А. Летняя полевая практика по ботанике: Учебное пособие для студентов пед. интов. — 2е изд., перераб. — М.: Просвещение, 1986
- Дольник В.Р. Вышли мы все из природы. Беседы о поведении человека в компании птиц, зверей и детей. — М.: LINKA PRESS, 1996
- Лесозащита. — 3е изд., переаб. и доп. — М.: Агропромиздат. — 1988.
- Словарь понятий и терминов современной фитоценологии / Под ред. Б.М. Миркина. — М.: Наука, 1989. Колвин Л., Спиэр Э. Живой мир: Энциклопедия. – М. РОСМЭН, 1994
- Хассард Дж. Уроки естествознания (из опыта работы педагогов США). — М.: Центр «Экология и образование», 1993.
- Чернова Н.М. Лабораторный практикум по экологии. — М.: просвещение, 1986.
- Шеппинг Д.О. Мифы славянского язычества. — М.: ТЕРРА, 1997
- Шпотова Т.В, Кочеткова Е.П. Цвет природы. – М.: Просвещение, 2005
- Шпотова Т.В. Гармония природы.- Барнаул: Азбука, 2001

Дополнительная (литература для учащихся):

- Акимушкин И. Самые-самые.Животные. – М.:Прогресс-Пангея, 1995

- Астахов В. и др. Заповедная природа Липецкого края. – Липецк, 2003.
- Вахромеева М.Г., Павлов В.Н. Растения Красной книги СССР. — М.: Педагогика, 1990.
- Гроздова Н.В. Занимательная дендрология. — М.: Лесная промышленность, 1991.
- Корабельников В. А. Краски природы. – М.: «Просвещение», 1989.
- Лесная энциклопедия: В 2 х т. / Гл. ред. Г.И. Воробьев — М.: Сов. энциклопедия, 1985.
- Лесные травянистые растения. Биология и охрана: Справочник. — Агропромиздат, 1988.
- Моргачёв А. С. Липецк. – Москва «Советская Россия» 1983.
- Петров В.В. Растительный мир нашей Родины: Кн. для учителя. — 2е изд., доп. — М.: Просвещение, 1991. МикляеваИ., Огуреева Г., Самые-самые. Растения. – М.: Прогресс-пангея,1994
- Сладков Н. Азбука леса. – Л.: Детская литература, 1986
- Слепян Э. И. Домики на листьях. — Л.: Детская литература, 1975
- Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста/ сост. Р.И. Жуковская, Л.А. Пеньевская. – М.: Просвещение, 1981
- Экология. Познавательная энциклопедия – М.: «М-Стиль».1989.
- Энциклопедия для детей. Том 19. Экология. – М.: «Аванта+. 2001.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

http://www.ecosystema.ru/ — Экологическое образование детей и изучение природы России.
http://www.sci.aha.ru/ATL/ra21c.htm — Биологическое разнообразие России.
http://www.forest.ru/ — Интернет-портал Forest.ru — Все о российских лесах.
http://etno.environment.ru/ — Этноэкология. Сайт Лаборатории этноэкологических исследований, поддерживается Интернет-порталом Forest.ru.

Приложение 1

Промежуточный контроль

1 год обучения

Модуль **1.**

Тест

1.1. Назовите органы чувств человека:

а) зрение

б) обоняние

в) вкус

г) осязание

д) слух.

е) все перечисленные.

1.2. Какой орган чувств у человека самый важный?

а) зрение

б) осязание

в) все важны.

1.3. Какой цвет не входит в радугу:

а) красный

б) зеленый

в) синий

г) розовый.

1.4. Может ли человек прожить без солнца?

а) да

б) нет.

1.5. Нарисуйте радугу.

Модуль 2.

Выставка. Хоровод красок (Выставка работ учащихся - «Радужные книги»)

Цель: представление работ детей («Радужные книги») для обмена опытом среди обучающихся.

Место проведения: кабинет дополнительного образования

Участники: обучающиеся детского объединения

Итоговая работа Модуль 3.

1.1 Назовите методы исследования природы:

а) наблюдение

б) воспроизведение

в) восприятие

2.2 Какой цвет преобладает в природе летом:

а) желтый

б) зеленый

в) белый

2.3 Какое дерево можно встретить в лесах Липецкой области?

а) сосна

б) пальма

в) земляника

2.4 Какая птица чаще всего встречается в городских парках:

а) орел

б) голубь

в) попугай.

2.5 Компас нужен для:

а) ориентации на местности

б) улучшение видимости

в) улучшения зрения.

2 год обучения

Итоговая работа Модуль 5. Природные взаимосвязи.

Коллективный проект «Дары природы родного края».

Цель: обобщение знаний о богатстве родного края.

Место реализации: кабинет дополнительного образования

Участники: обучающиеся детского объединения

Оборудование для создания проекта: интерактивная доска, мультимедийное оборудование, ноутбук, желательно выход в сеть Интернет

Итог проекта: презентации о богатствах Липецкой земли (групповая работа).

Шуточные вопросы:

1. Каким гребнем не расчёсывают голову? (Петушиным)
2. Петух снёс яйцо, кому достанется оно? (Петухи не несутся)
3. Может ли страус назвать себя птицей? (Нет, он не умеет говорить)
4. Как сорвать лист с ветки, чтобы не спугнуть птицу? (Подождать, когда птица улетит)
5. Что будет делать ворона, прожив три года? (Будет жить четвёртый)
6. Какой город носит название птицы? (Орел)
7. Отчего гусь плавает? (От берега)
8. Почему птицы летают? (По воздуху)
9. почему утка плавает? (По воде)
10. Сколько нужно взять букв «А», чтобы получить птицу? (Сорок – А)
11. На какое дерево ворона садится после дождя? (На мокрое)
12. Отчего петух, когда поёт, закрывает глаза? (Хочет показать, что знает песню наизусть)

Современный человек стал жить совсем по другим законам и правилам. Поэтому везде, где бы он не появился, его сопровождает мусор, который уже не нужен не только самому человеку, но и не может быть использован никакими другими организмами. Правда, можно попробовать использовать мусор еще в каких-либо целях. Тогда мусор перестанет быть мусором и снова станет полезной вещью

Конкурс “ШЕДЕВР”

Каждая команда получает материал.

В задачу команды входит за определенное время, использовав все предложенные материалы, создать какой-либо мини-"шедевр": "шедевр" должен быть шедевром, т.е. чем-то ярким, запоминающимся и интересным (оценивает жюри)

5-й конкурс «Все растения важны, все растения нужны»

- Любимая травка кошек? (валерьяна)
- Что ей лечат? (Нервную систему, сердца)
- Назовите растение, у которых лекарственными считаются плоды? (смородина, малина, шиповник)

Легенда о кедре (рассказ ведущего)

Однажды в глухой кедровой тайге утомленный охотник расположился на ночлег под древним развесистым кедром.

Кедр был очень стар, ветви его от времени изогнулись, ствол весь покрылся извилинами, а на земле под ним образовался метровый слой хвои, опавшей за всю его жизнь.
Уютно и тепло стало уставшему человеку на такой мягкой перине, крепко заснул охотник на прекрасной хвойной подстилке. Но на рассвете проснулся оттого, что его чуткое ухо уловило чей-то стон.
Прислушался охотник и услышал тихий разговор. Это разговаривал старый кедр, под которым спал охотник, с молодым, стоявшим рядом.
Старый кедр стонал и жаловался молодому, что обессилел и не может стоять.
- Что ж ты не падаешь, ведь я слышал об этом еще вчера? - удивленно заметил молодой кедр. - Я упал бы еще вчера, - ответил старый кедр, - но подо мной пег спать уставший человек.
Пожалел охотник старый кедр, поднялся, крепко обнял когда-то могучий ствол и отошел в сторону. Тут же закачался старый кедр и со вздохом облегчения упал на землю.

<u>Одуванчик (рассказ ведущего)</u>

О происхождении одуванчика существует поэтическая легенда.
В маленьком селении в глубине лесов жила девочка-молочница. Была приветлива и миловидна, всем умела сказать ласковое слово, и даже одно ее появление было желанно людям. За это ее прозвали Отдуваночкой: она своей улыбкой и приветливым словом отдувала от людей тяжелые мысли. Выросла Отдуваночка-молочница и горячо полюбила Жаворонка. Особенно нравилась ей его песня без слов. Но однажды захотелось ей узнать, о чем поет любимый. Уговорила она Жаворонка опуститься с неба и пропеть слова песни и услышала:
Нежна моя любовь к тебе,
Как солнца первый луч,
Но манит ввысь небес простор,
И зов его могуч.
Бросилась от Одуванчика к Жаворонку, хотела его удержать при себе навсегда, но не успела. Жаворонок взмыл в небо, и девушка поняла, что утратила свое счастье. В отчаянии взмахнула она своей желтой косынкой, и оттуда выпало несколько золотых монеток. Подхватил их ветер и стал носить по свету. Там, где они касались земли, вырастали золотые головки цветов, которые люди с тех пор назвали по имени молочницы.
6-й конкурс «Игровые паузы».
Задание: превратите выражение в известную пословицу или поговорку.
Сбился с азимута среди трех голосеменных. (Заблудился в трех соснах).

Сколько это млекопитающее не снабжай питательными веществами, оно постоянно смотрит в растительное сообщество. (Сколько волка не корми, он все в лес смотрит)
Кровососущее насекомое не может сделать более острым ротовой аппарат. (Комар носу не подточит).
Человек, которому в самом ближайшем будущем грозит прекращение насыщения кислородом его организма, доходит до того, что пытается зажать в руке высохший злачный стебель. (Утопающий хватается за соломинку)

Конкурс «Животные, птицы леса».

Птицы:

1. Птица, питающаяся только падалью? (Сип)
2. Какая ночная птица не вьёт гнезда? (Козодой)
3. Какая птица бегает в поисках корма по дну реки? (Оляпка)
4. У каких птиц перья покрыты не перьями, а чешуёй? (У пингвина)
5. Какая птица делает подстилку в гнезде из рыбьих костей? (Зимородок)
6. Какая птица не садится не на воду, не на дерево? (Стриж)
7. Какая птица может летать хвостом вперёд? (Колибри)
8. У какой птицы самый длинный язык? (У дятла – 15 см.)

(сообщение о вымерших птицах).

Животные

1. Животные эти необыкновенные. За ними «числятся» рекорды ныряния, битвы с гигантами спрутами, глотание людей. (Кашалот)
2. Любимая его поза – «стоять столбиком». При этом зверёк похож на гордо подтянутого командира. (Суслик)
3. Мчится «птица-зверь» – не видно, как земля касается, скорость – 50 км/час. Длинный хвост его как руль, помогает на скаку менять направление. Кто это? (Тушканчик)
4. Название они получили от того, что их мясо похоже на поросёнка, а завезены они были «из-за моря». (Морские свинки)
5. Его оружие – иглы. Зверь оглушительно гремит ими, угрожая противнику, может в коротком беге вонзить их в тело врага. (Дикобраз)
6. Этого зверька знают все, но его прежнее имя «векша» почти забыто. (Белка)
7. Спор о положении этого зверька в животном мире длился около ста лет. Кто он: зверь с птичьим клювом, птица со звериным телом или ящер, покрытый шерстью? (Утконос)

Приложение 2

Контрольно - измерительные материалы

Базовая **аттестации**

Тесты

1. «Человек должен знать все об окружающем мире!» Согласны ли вы с этим утверждением?
   а) да; б) нет.
2. Вы бы сочли для себя более подходящим занятием

   а) собирать гербарий лекарственных растений;

   б) собирать растения для изготовления лекарств.
3. Как деревья готовятся к зиме
   а) сбрасывают листья; б) сбрасывают кору;
   в) закапывают корни; г) впадают в спячку.
4. Какое животное меняет окраску на лето
   а) заяц; б) волк; в) еж; г) медведь.
5. К живой природе НЕ относятся
   а) деревья; б) улитки; в) камни; г) птицы.
6. Природа - это...
   а) Всё, что создано руками человека;
   б) Всё, что нас окружает;
   в) Все растения;
   г) Все животные
7. Найди цвета радуги. Запишите лишнее.
   Красный, желтый, зеленый, фиолетовый, розовый
8. Запишите времена года.
9. Допиши предложение.
   Карась, сом, акула, сельдь – это…
10. Найдте полезные продукты

а

б

в

текущая аттестации (1 год обучения)

1. К органам зрения относятся:
   а) руки;
   б) усики;
   в) уши;
   г) глаза.

2. Напишите оттенки красного(2-3примера)

3. В цветовом спектре радуги
   а) 3 цвета; б) 4 цветов; в) 5 цветов; г) 7 цветов.

4. К световым явлениям относится...
   а) туман и иней
   б) отражение и преломление;
   в) молния и гром;
   г) яркость и поляризация.

5. Наибольшую скорость имеет...
   а) звук; б) свет; в) гром; г) ветер.

6. Человек воспринимает окружающий мир при помощи...
   а) глаз, ушей и носа;
   б) носа, языка, глаз;
   в) глаз, ушей, носа, языка, кожи;
   г) носа, глаз рта.

7. Найдите и выпишите зверей, впадающих в спячку зимой:
   Медведь, лиса, волк, ежик, белка.

8. Найдите оттенки зелёного. Выпиши лишнее.
   Изумрудный, сиреневый, мятный, салатовый.

9. Нужна ли помощь птицам зимой? Какая? (Запишите 2-3 примера.)

10. Допишите предложение.
    Животные, растения, грибы – это…

Тесты к **текущей аттестации (2 год обучения)**

1. Какой поступок вы считаете безнравственным?
   а) вырубка лесов; б) забота о бездомных животных.

2. Как вы поступите, если найдете гнездо с птенцами?
   а) отнесу домой; б) оставлю на месте;
   в) подержу, покачаю (чтобы успокоились) и положу обратно.

3. Гуляя по лесу, роще, можно ли шуметь?
   а) не знаю; б) почему бы и нет; в) нельзя.

4. Выберите названия деревьев, растущих в нашем крае: сосна, ель, пальма, береза, дуб.

5. Какое дерево сбрасывает листья-хвоинки на зиму? (Ответ запишите.)

6. Назовите птиц, которые улетают на юг: ласточки, воробьи, голуби, гуси, лебеди, синицы.

7. К “тёплым” цветам относятся...
   а) красный, оранжевый, жёлтый;
   б) синий, зелёный, фиолетовый;
   в) синий, красный, жёлтый;
   г) зелёный, жёлтый, оранжевый.

8. Человек воспринимает окружающий мир при помощи...
   а) глаз, ушей и носа;
   б) носа, языка, глаз;
   в) глаз, ушей, носа, языка, кожи;
   г) носа, глаз рта.

9. Найдите и запишите лишне

Март, июль, зима, ноябрь, сентябрь.

10. Допиши предложение.

Экология-это……

Тесты к **ИТОГОВОЙ аттестации (2 год обучения)**

1. Назовите растения, растущие в нашей местности (2- 3 примера).

2. Какую помощь природе ты оказал лично?(2-3 примера)

3.Почему нельзя шуметь в лесу?

а) звери испугаются; б) некрасиво; в) будут ругать взрослые

4.Как зимуют насекомые?

а) вырабатывают антифриз; б) нагуливают жир; в) улетают в тёплые края.

5. Напишите 2-3 примера простейших взаимосвязей в природе.

6. Найди хищных животных.

а) олень, лось, кабан; б) лиса, медведь, волк; в) индюк, гусь, курица

7. Найди и запиши лишнее:

8. Найди лист берёзы (выбери верный ответ)

а

б

в

9.Найди посуду из природного материала:

а

б

в

10.Составте правила поведения в природе. (не менее 3 примеров)